

ॐ शिरयानवज्रामुट्टीशिरयानवज्रामुट्टीशिरयानवज्रामुट्टीशिरयानवज्रामुट्टी ॐ



SHIRAYAN VAJRAMUTTHI MARTIAL ART ACADEMY



HONLAPINFORMÁCIÓK

Az alábbiakban honlapunk tartalmáról, az egyes témakörök összeállításáról, s nem utolsósorban a szerkesztési elvekről, valamint a honlapfejlesztés egyes munkafázisaiban résztvevő személyekről adunk információkat a mindezek iránt érdeklődők számára.

Régi honlapunk, a www.shirayanavajramutthi.hu már nem az elvárt módon tudta betölteni a létrehozásakor neki szánt szerepet; vagyis mind kinézetében, mind pedig tartalmában elavult, ezért halálra ítéltük és egy szemzúgban megjelenő krokodilkönny-kicsordulása kíséretében egyszerűen töröltük.

Az új honlap létrehozása **Leányfalvi Attila** vázlatfüzetének tervei alapján kezdődött meg, s az új arculat **Fejér Tünde** kreatív ötleteinek elfogadásával és beépítésével született meg. Az arculat számítógépes munkáiban még részt vesz **Balázs Ákos** is. A fejlesztési munkákban időnként elakadással szembesülünk, s ekkor érkezik a háttérből a problémaelhárító, **Fejér Gábor**, aki nélkül ez a honlap nem jöhetett volna létre.



A honlapkészítés- és fejlesztés (tartalomfeltöltés) jelen állapotok szerinti fázisai a következők:

- 1/ a szerző, vagy szerkesztő leadja a kért, vagy az általa választott témakör aktuális szövegét*
- 2/ Leányfalvi Attila a rendelkezésre álló szöveget a honlap arculatának megfelelő formába szerkeszti, s azt pdf. formátumban e-mail útján továbbküldi.*
- 3/ Fejér Tünde a megérkezett pdf. formátumot beilleszti az adott menüpontnak megfelelő oldalra.*
- 4/ Leányfalvi Attila ellenőrzi a honlapra már felkerült anyagokat és szükség esetén skype-telefonon Fejér Tündével egyeztet az esetleges javításokról, módosításokról.*
- 5/ Miután a gyakorlatozó-társak szintén áttekintették a felkerült anyagokat, az esetlegesen felmerült problémáikat (értelmezés, helyesírás, elírás, hiány) a nekik tetszőleges úton közlik, s az anyag mihamarabbi javítása megtörténik.*



Az egyes menüpontok alatti témák nagyobb része nem a honlap belső oldalain jelenik meg ún. html. beszerkesztési móddal, hanem egy külön felcsapódó ablakban olvasható: ez a pdf. formátum. Erre a megoldásra azért van szükség, mert ezen módszer hiányában a webmester (Fejér Tünde) annyi honlappal kapcsolatos további pluszfeladatot kapna, hogy privát munkájában és személyes dolgaiban (család, gyakorlatozás) erőteljes lemaradások keletkeznének.

A tartalmak elkészítésekor nagyon sok munkáról van szó, ugyanis a főoldal 32 fő-menüpontja és az orientálistika 28 al-menüpontja mindegyikébe folyamatosan készülnek az írások, s ez a munka meglehetősen időigényes.

Nem a szövegeket kell csupán megformázni, de azokat többször is szükséges átolvasni, az esetleges laikus olvasó szempontjából értelmezni, bennük a javításokat és kiigazításokat elvégezni, valamint az egészet képekkel is illusztrálni. Jelen állapotban ezt a munkát Leányfalvi Attila végzi, aki a témakörök szövegeinek jelentősebb hányadát is írja, és/vagy szerkeszti.

A *Shirayan Vajramutthi Harcművészeti Iskola* honlapja tulajdonképpen két honlap, melyek szervesen összefonódva léteznek egymás mellett és egymásban.

Egyrészt a *Shirayan Vajramutthi Harcművészet* dolgait bemutató és a mindezekkel kapcsolatos folyamatos információkkal és aktualitásokkal szolgáló, a www.shirayanavajramutthi.hu címen megtalálható témakörök lapjai, másrészt pedig az *Orientalisztika* tárgykörbe tartozó különböző és sokoldalú ismereteket terjesztő, a www.aranylotuszpagoda.hu címen elérhető témakörök lapjait fogja össze a www.feketetigris.hu név alatt megtalálhatóan.



Hogy miért van szükség három különböző, de azonos helyre mutató elnevezésre, és három különböző módon történő elérhetőségre?

A www.shirayanavajramutthi.hu név már eleve adott volt, s a *Shirayan Vajramutthi* harcművészet elérhetőségét továbbra is ezzel a névvel kívántuk megvalósítani.

A www.aranylotuszpagoda.hu név használatával azokat célozzuk meg, akik nem elsősorban a *Shirayan Vajramutthi* harcművészet iránt érdeklődnek, vagy még nem az iskola gyakorlóit, vagy szimpatizánsait, viszont az orientalisztika témaköreit iránt bármely érdeklődést mutatnak.

A www.shirayanavajramutthi.hu néven megjelenő oldalakról azonnali átlépési lehetőség van a www.aranylotuszpagoda.hu oldalakra, mivel az orientalisztika és a tradicionális harcművészetek témaköreit szorosan összefonódnak, s nagymértékű átfedésben vannak egymással.

A www.aranylotuszpagoda.hu oldalakról pedig azért célszerű közvetlen átlépési lehetőséget biztosítani, mert így az egyébként a harcművészetek iránt még nem-, vagy csak lazább érdeklődést mutatók felé esetlegesen felkelthetjük a figyelmet a *Shirayan Vajramutthi* stílus irányába.

A www.feketetigris.hu elnevezés több okból született meg.

Egyrészt a két egymásba fonódó honlap közös elnevezés alatt működik, s ez a név nem utal közvetlenül és azonnali értelmezésben sem a harcművészetekre, sem pedig az orientalisztikára, de közvetve akár mindkettőre is utalhat.

Másrészt a *shirayanavajramutthi* elnevezést saját gyakorlatozóinkon kívül kevesen jegyzik meg azonnal, s a számítógép keresőjébe történő beírásakor is hibázhatnak. A *feketetigris* kifejezés viszont a laikus érdeklődők részéről is könnyebben megjegyezhető.

Harmadrészt pedig, ha egy plakátra felteszünk egy jó harcművészet témájú fotót és megfelelő nagyságú betűkkel föl- vagy aláírjuk, hogy www.feketetigris.hu — akkor azt az autósok is láthatják egy pillanatra, s így megjegyezhetik, hogy aztán kíváncsiságukat kielégítve megnyissák otthonukban a mi honlapunkat.

Többen megjegyezték, hogy a *feketetigris* elnevezés képzavart okoz számukra, mivel a *feketetigris* nem is tigris, hanem feketepárduc. Valóban igaz lehet, hogy a tigris nem fekete, de lila és zöld tehén sincs és mégis van. A *feketetigris* is létezik, mégpedig a dél-kelet ázsiai mitológiákban.

A mitológiában a fekete tigris ural az északi égtájat, s gyanított létezik a vörös-, a kék- és a fehér tigris is. A *Shirayan Vajramutthi* harcművészet hagyományos tanításaiban, a gyakorlatozó oszlopból kilépő képzeletbeli állat is egy feketetigris, amely a nősténytigris és a hím feketeleopárd egyesüléséből született. Más egyéb megnyilvánulásaiban: *a spirituális életerő és a harciasság jelképe / a tradicionális tanok őrzője / a misztikus tanok védelmezője / energiamegnyilvánulás / a kőtigris egyik megjelenési formája*. Minderről a 'Történetek és Tanítások' menüpont alatt, a 'Kaleidoszkóp' lapon, valamint az 'Orientalisztika' menüpont 'Mítikus Állatok' almenüpontja alatt, a 'Dél-Kelet Ázsia Mítikus Állatszimbólumai' sorozat 7. részében lehet többet olvasni.

A honlap **Levelezés** menüpontjában azokra az **írásban** feltett **kérdésekre és kérésekre** adunk **válaszokat**, valamint azokra az **írásban** közölt **véleményekre reagálunk**, melyeket az érdeklődők az erre a célra létrehozott shirayanhonlap@freemail.hu címre küldenek el. A kérdés elküldése mellett kérünk egy rövid **bemutatót**, melynek alapján a kérdezőt **regisztráljuk**, s innen kezdve nyilvánosságot kaphat honlapunk **Levelezés** rovatában. Mi sem névtelenül vállaljuk fel a kérdésekre adott **válaszokat**, s ennek megfelelően elvárjuk a kölcsönösséget. Névtelen leveleket **töröljük**.

A feltett kérdésekre elsősorban a **mester**, alkalmanként pedig valamely **kompetens tanító** ad választ, amely a kérdéssel és a kérdező nevével kapcsolatosan jelenik meg a **Levelezés** rovatban.

A feltett kérdések választát igyekszünk mihamarabb megadni, de esetenként felhalmozódhat a honlappal kapcsolatos munka, ezért az előforduló késések miatt türelmet és megértést kérünk mind a kérdezőktől, mind pedig az olvasóktól, amit előre is tisztelettel megköszönünk!

Kérjük, hogy lehetőleg tömören megfogalmazott kérdések érkezzenek, s azok mindenképp a **Shirayan Vajramutthi harcművészet** (esetleg más **harcművészetek**) **gyakorlásához, tanulmányozásához** (és a honlap **menüpontjaihoz, vagy azok írásaihoz**) kapcsolódjanak.

Ezen a helyen mindenképpen **kerülendőek** a nemi-, vallási-, faji-, világnézeti hovatartozást feszegető kérdések, továbbá a személyeskedő piszkálódások bármely témakörei.

Grafománok és agyamentek kerüljete! Nem veszünk semmit, nem vagyunk és leszünk termékforgalmazók, és nem érdekel minket az év nagy üzleti lehetősége sem! Ez nem az a hely!

Ennek kapcsán szükséges megjegyezni, hogy (mivel „nem a nyúl viszi a puskát...” és „nem a lekvár főzi meg a nagymamát” — s mindezeknek megfelelően **a szabályokat a honlap működtetői hozzák**) a feltett kérdések és vélemények közül azokra semmiképp nem kívánunk időt és energiát pazarolni, melyek nyilvánvalóan a kérdezők háborodott pillanataiban megszületett elmekörtani eseteket tükröznek: — mert a tapasztalat azt mutatja, hogy időnként akadnak ilyenek is. A honlapra nem való leveleket **töröljük**, s az ilyen leveleket küldözgető személyt a harmadik eset megtörténtét követően **kizárjuk a Levelezés rovatból!** A levelezésben szűrő működik, s a neve: cenzúra!

A **Levelezés** rovatot bizonyos régebbi 'kérdések-válaszok' közreadásával kezdjük, hogy megközelítő támpontot mutassunk a témakör általunk elképzelt működéséről.

Fontos! — A **Levelezés** rovatot a későbbiekben felváltja a **Fórum** rovat, s erről a **Változások** menüpontban időben tájékoztatást adunk!



A honlap menüpontjai alatt megjelenő írások létrehozásában jelen állapotok szerinti felállásban a következő személyek vesznek részt:

Fejér Gábor, Gerő Balázs, Kárer Mátyás, Leányfalvi Attila, Romhányi Balázs, Sütő Csaba, Vámos Zsolt, Várkonyi Tamás, Venczel Péter,



Mindazonáltal várjuk azon gyakorlótársaink jelentkezését, akik valamely témakör szerkesztésében szívesen részt vennének hosszabb-, rövidebb írásokkal, fotókkal a honlap fejlesztésében.

A megjelenésre ítélt írásokat és fotókat a shirayanhonlap@freemail.hu címre kérjük elküldeni a szerző nevének feltüntetésével. Honoráriumot sajnos nem tudunk fizetni, mivel nincs miből, másrészt pedig mi is társadalmi munkában végezzük a honlappal kapcsolatos feladatainkat (remélhetően nagy harcművész-társadalmi meglegedettséget elérve).

Várjuk továbbá a **Képtár** menüpont **Archív** rovatába a jó minőségű fotókat, valamint a **Humor** oldalra szánt és **'fuldokló röhögést'** generáló régi történetek (akár vázlat-szerű) leírásait is.

A www.feketetigris.hu honlapon az egyes menüpontok tartalma a következőket takarja:

Mester, Alapítóvány, Egyesület, Tanítók, Iskolák, Tanfolyamok, Központ — publikus adatok, az egyesület és az alapítóvány tevékenysége, adó 1% felajánlás, a tanítók bemutatása szöveggel és fotókkal, az aktuálisan működő tanfolyamok mindegyikének bemutatása csoportképekkel és akcióképekkel, az aktuálisan működő tanfolyami helyszínek adatai és elérhetősége, képgyűjtemények.

Hírek — aktuális hírlevelek, összejövetelek, általános tájékoztatók, letölthető adatlapok, aktualitások.

Történetek és Tanítások — a Shirayan Vajramutthí harcművészet történetével és tanításaival kapcsolatos írások, a gyakorlatozások megvalósításával kapcsolatos írások az iskola tanítóitól, a harcművészet gyakorlati megvalósításához kapcsolódó elméleti kérdések feszegetése.

Gyakorlatozások — oszlop-gyakorlatok, test-gyakorlatok, erő-gyakorlatok, speciális gyakorlatok, hosszúbot-gyakorlatok, kard-gyakorlatok, láb-gyakorlatok, kéz-gyakorlatok, páros gyakorlatok fegyvertelenül, páros gyakorlatok hosszúbottal, páros gyakorlatok karddal, páros gyakorlatok puskakézzel, fogások és dobások.

Gyakorlóeszközök — a gyakorlóeszközök és -fegyverek bemutatása, használatuk módjai.

Formagyakorlatok — egyes pusztakezes és eszközös formagyakorlatok ún. 'emlékeztető' leírása.

Életmód — pihenés és aktivitás, testgyakorlatozás, kreatív kibontakozás, egészség és betegség, életvitel, fengshui, vasati, jóga, meditáció, táplálkozás (ételek és italok, edzőtábori ételek, gyakorlatozás közbeni ételek, ázsiai ételek, húseletek, vegetáriánus ételek, diétás ételek, zöldségnövények, gyógynövények, teák, fűszerek).

Barátok — harcművész-barátaink bemutatása.

Bajnokságok, Versenyzők, Eredmények — tájékoztató a fontosabb bajnokságokról, nyilvántartott versenyzőink bemutatása, a múlt és a jelen versenyzői által (iskolánkra vonatkozóan) elért eredmények.

Linkek — harcművész-barátaink lapjainak elérhetőségei, más harcművészeti- és orientalisztikai tárgyú oldalak elérhetőségei, tevékenységünkhöz kapcsolódó egyéb tevékenységeket bemutató oldalak elérhetőségei, támogatóink lapjainak elérhetőségei.

Filmek, Zenék — Saját készítésű kisfilmek és zenék.

Képtár — az összes, honlapon szereplő képgyűjtemény egy helyen történő bemutatása.

Megjelent Írások — a valahol, valamilyen formában publikált írások gyűjteménye.

Kaleidoszkóp — a honlap összes menüpontját is érintő-, de a honlap más lapjain nem fellelhető témák írásai, általában érdekes történetek, vagy rövidebb cikkek keretében.

Utazások — gyakorlótársaink keleti útjainak (India, Kína, Tibet, Nepál, Bali) úti-élményei, beszámolóit és fotóit.

Humor — humoros képek és mulatságos történetek írásai.

Legutóbb Felkerült Anyagok — a honlap megnyitásakor érdemes ide benézni, mert itt tesszük közzé, hogy legutóbb melyik helyre milyen írásokat töltöttünk fel.

Tartalomjegyzék — az összes feltöltött anyag témák szerinti csoportosításban.

Hírlevél — hírek mindenféle témában, ami a gyakorlatozó-társakat érintheti.

Aktualitások — az adott hónap aktualitásai.

Orientalisztika fő-menüpontjának almenüpontjai:

Tradicionális Harcművészetek, Hagyományos Gyógyászat, Jóga — Általános ismeretterjesztés az adott témákban.

Dél-Kelet Ázsia Vallásai — Általános ismeretterjesztés az ázsiai vallásokról a Közel-Kelettől a Távol-Keletig, Mongóliától Indonéziáig.

Dél-Kelet Ázsia Nyelvei — Az érintett terület országainak nyelveit bemutató ismeretterjesztő és népszerűsítő írások.

Dél-Kelet Ázsia Nyelveinek Írásfajtái — Az érintett terület egyes nyelveinek írásmódjait bemutató ismeretterjesztő és népszerűsítő írások.

India, Kína, Tibet, Nepál, Indonézia, Japán — A megjelölt országokról készült népszerűsítő, ismeretterjesztő írások a legkülönbözőbb témákban.

Dél-Kelet Ázsia — A megjelölt terület országairól készült népszerűsítő, ismeretterjesztő írások a legkülönbözőbb témákban.

Történelem, Mitológia, Irodalom, Művészetek — Az adott témakörökben történő népszerűsítő ismeretterjesztés

Hinduizmus — a hinduizmus és a buddhizmus történetének, tanításainak kérdéskörét érintő ismeretterjesztő írások.

Buddhizmus — a hinduizmus és a buddhizmus történetének, tanításainak kérdéskörét érintő ismeretterjesztő írások.

Mitikus Állatok, Mitikus Növények, Mitikus Helyek, Mitikus Személyek — Bizonyos állatok, növények, helyek és személyek mitológia tárgykörben történő megjelenésének bemutatása.

Keleti Konyha — Az indiai-, a kínai-, a japán-, az indonéz-, az arab- és a török konyhaművészet általános bemutatása, az adott konyhákhhoz tartozó receptgyűjtemények összeállítása, gyakorlótársaink, barátaink keleti-konyhával kapcsolatos gyakorlati tapasztalatainak tanácsainak közreadása.

Sportok és Játékok — a Távol-Keletről és Dél-Kelet Ázsiából származó sportok és játékok.

Magyar Orientalisták, Külföldi Orientalisták — a keletkutatás bármely témáiban ismert utazók bemutatása, egyes munkáik ismertetése

Könyvajánló — orientalisztikai témákat tárgyaló könyvek rövid bemutatása.



Megjegyzések és kiegészítések a honlapon megjelenő tartalmakkal kapcsolatosan:

- *A **Főoldal Formagyakorlatok** menüpontban szereplő formagyakorlatok leírásánál nem a teljes formagyakorlatra vonatkozó és minden tekintetben kimerítő leírást, hanem egy ún. **'emlékeztető'** szöveget adunk közre.*

Ennek az oka egyrészt az, hogy nem tanítani akarjuk az adott formagyakorlatot a honlap keretein belül (mert ez a tanítóval folytatott személyes kontaktusok nélkül nem lehetséges), hanem azon gyakorlatozóink részére kívánunk segítséget nyújtani a leírásokkal, akik a nevezett formagyakorlatokat megfelelő mester mellett már tanulják, de otthoni gyakorlatozásuk közben elakadnak (mivel az első időszakokban még nem mindenkinél rögzül pontosan a mozdulatok sorrendje és iránya). Másrészt a minden szempontra kiterjedő leírás majd' minden formagyakorlat esetében több teleírt oldalt igényelne, s akkor sem biztos, hogy az ilyen leírások megfelelően beteljesítenék az eredetileg nekik szánt feladatokat.

- *A különféle gyakorlatozási módszerek végzéséhez (nálunk is, mint minden más harcművészeti iskolában) mindenképpen szükség van képzett tanító útmutatására és esetenként személyre szabott tanácsaira.*
- *Csupán csak a szövegekre támaszkodva senki ne kezdjen bele a gyakorlatozásokba, mert a járulékos ismeretek hiányában testi- és szervi (esetleg pszichikai- és lelki) sérüléseknek, károsodásoknak teheti ki magát!*
- *Gyerekek ne utánozzák a képeken látható gyakorlatokat, mert azok felügyelet nélküli végzése veszélyes lehet!*
- *A gyógyászattal, gyógynövényekkel és egyéb terápiákkal kapcsolatos bármely írások célja nem az, hogy a betegek, sérültek és hipochonderek innentől kezdve öngyógyító tevékenységet folytassanak, vagy mások gyógykezelését megcélzó magánpraxist nyissanak. A cél itt is (mint más témák esetében is) a népszerűsítő ismeretterjesztés.*
- *Betegség esetén a szükséges tanulmányokat elvégzett és megfelelő ismeretekkel rendelkező, hivatalos engedéllyel rendelkező orvoshoz, vagy természetgyógyászhoz kell fordulni, mert az önkuruzslás és a mások kezelését célzó törekvések nem minden esetben látható veszélyeket rejthetnek magukban.*
 - *Az egyes írások adatait és szerzőit a **Tartalomjegyzék** menüpontban közöljük.*
- *A **Legutóbb Felkerült Anyagok** menüpontban fognak megjelenni mindazok az írások, amelyek a legutolsó feltöltéskor kerültek fel. Mindig a legutolsó feltöltések lesznek láthatóak először, így nem kell keresgélni az új tartalmakért, azok a feltöltés dátumával kapcsolatosan megtekinthetőek.*
 - *Az egyes menüpontok témái közt alkalmanként átfedések lehetnek, tehát bizonyos írások néhány esetben megtalálhatóak lesznek a sajátjukon kívül más menüpontban is, mivel ahhoz a témakörhöz is kapcsolódnak.*
 - *A különböző menüpontokhoz tartozó képgyűjtemények egységesen lehívhatóak lesznek a **Képtár** menüpontból, s ezáltal egyetlen helyről elérhetővé válnak.*
 - *A honlappal és az írásokkal kapcsolatos véleményeket, kritikákat, megjegyzéseket, továbbá az esetleges hibákra vonatkozó felhívásokat a shirayanhonlap@freemail.hu címre kérjük továbbítani!*

